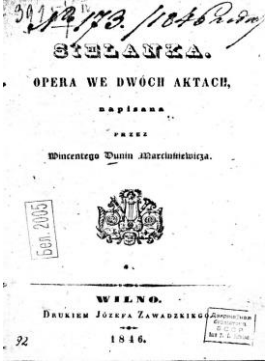
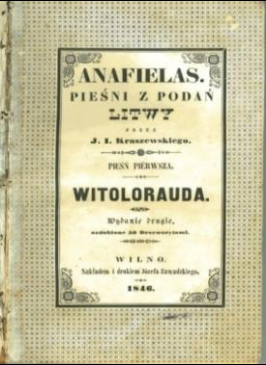
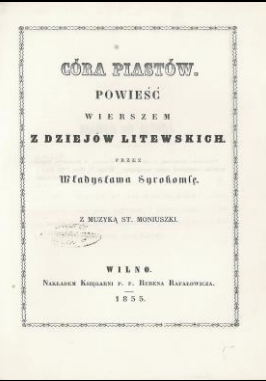

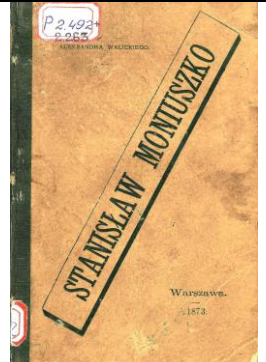
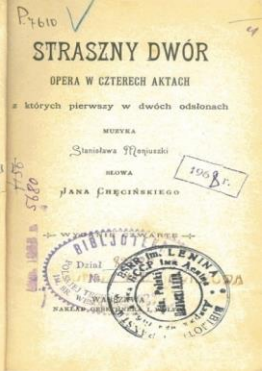
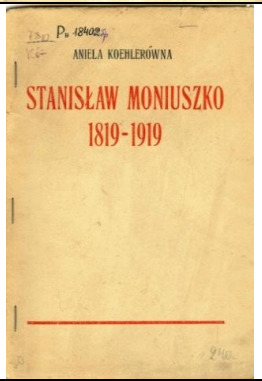
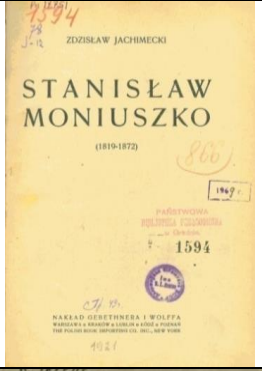
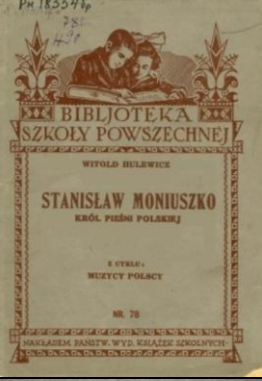




1.		<p>BA246749  <b>Dunin Marcinkiewicz, W.</b> Sielanka : opera we dwóch aktach / napisana przez W. Dunin Marcinkiewicza. – [55] л.  Выходныя даныя арыгінала: Wilno : Drukiem Józefa Zawadzkiego, 1846. – Ксеракопія. – Аб'ём арыгінала: 109 с. – Тэкст на адным баку ліста.</p>
2.		<p>P3115+2853  <b>Kraszewski, J. I.</b> Anafielas: pieśni z podań Litwy / przez J. I. Kraszewskiego ; wydanie A. Zawadzkiego. – Pieśń 1 : Witolorauda / z 50 drzeworytami W. Smokowskiego ; muzyka St. Moniuszki. – 2-e wyd. – Wilno, 1846. – VIII, 284, [16] s.</p>
3.		<p>P3068+2794  <b>Syrokomłę, W.</b> Córa Piastów : powieść wierszem z dziejów litewskich / przez Władysława Syrokomłę ; z muzyką St. Moniuszki. – Wilno : Nakładem Księgarni R. Rafałowicza, 1855. – 54 s. : ноты. – Прыплецены да: Wspomnienie Szopena. – Warszawa, 1850.</p>
4.		<p>P4137BR+12625  <b>Chęciński, J.</b> Beata: opereta w jednym akcie / słowa J. Chęcińskiego ; muzyka S. Moniuszki. – Warszawa : M. Dzikowski, 1872. – 80 s.</p>
5.		<p>P2492+2263  <b>Walicki, A.</b> Stanisław Moniuszko / przez A. Walickiego. – Warszawa : Nakład autora, 1873. – III, 142 s. : ноты, партр.</p>

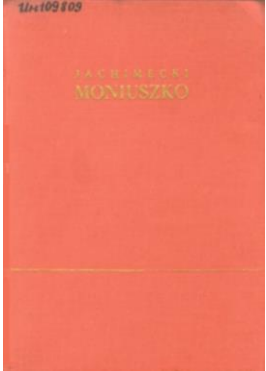


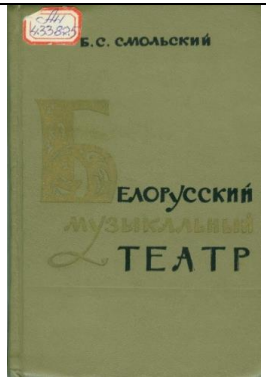

6.		<p><i>P7610</i> ✓  <b>P7610+5680</b>  <b>Chęciński, J.</b> Straszny dwór : opera w czterech aktach z których pierwszy w dwóch odsłonach / słowa J. Chęcińskiego ; muzyka S. Moniuszki. – 4-e wyd. – Warszawa : Gebethner i Wolff, 1895. – 96 s.</p>
7.		<p><i>PH18402BP</i>  <b>Stanisław Moniuszko, 1819–1919:</b> ku czci mistrza w stuletnią rocznicę urodzin / opracowała A. Koehlerówna. – Poznań ; Warszawa : Księgarnia św. Wojciecha, 1919. – 42 s.</p>
8.		<p><i>PH17751</i>  <b>Jachimecki, Z.</b> Stanisław Moniuszko, 1819–1872 / Z. Jachimecki. – Warszawa [etc.] : Nakład Gebethnera i Wolffa, [1921?]. – XI, 294 s.</p>
9.		<p><i>PH18354BP</i>  <b>Hulewicz, W.</b> Stanisław Moniuszko – król pieśni polskiej / W. Hulewicz. – Lwów : Nakładem Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych, 1933. – 31 s. – (Biblioteka szkoły powszechnej. Muzycy Polscy ; № 78).</p>
10.		<p><i>PH19795</i>  <b>Z dziejów</b> firmy Gebethner i Wolff, 1857–1937 / opracował J. Muszkowski. – Warszawa [et al.] : Biblioteka Narodowa, 1938. – 88 s.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 11, 31, 56, 60.</i></p>



11.		<p><i>АНД104487</i>  <b>Монюшко, С.</b> «Галька» : [опера в 4-х д., либр. к пост.] / [С. Монюшко]. – Л., 1949. – 16 с.</p>
12.		<p><i>АНД114755</i>  <b>Бэлза, И. Ф.</b> Русские классики и музыкальная культура западного славянства / И. Бэлза. – Л. ; М., 1950. – 68 с. – (Рус. муз. культура).  <i>О С. Манюшко см.: с. 45–52.</i></p>
13.		<p><i>АНД121959</i>  <b>«Галька»</b> : [Либр. и ст. к пост.]: опера в 4-х д. / Гос. ордена Ленина акад. Большой театр СССР ; муз. С. Монюшко ; рус. текст Н. Бирюкова. – М., 1950. – 8 с.</p>
14.		<p><i>АНД126966</i>  <b>Поляков, А.</b> Станіслав Монюшко / А. Поляков. – Київ : вид-во і друк. «Мистецтво» в Харкові, 1950. – 41 с.</p>
15.		<p><i>39618*АНД116319</i>  <b>Корев, С. И.</b> «Галька» С. Монюшко / С. И. Корев. – Л. ; М. : Музгиз, 1950. – 62 с. – (Путеводители по западноевропейс. музыке).</p>

16.		<p><i>АН152245*АБ45231</i>  <b>Станислав Монюшко</b> : сб. ст. / под ред. И. Бэлза. – Л. ; М. : Музгиз, 1952. – 200 с.</p>
17.		<p><i>1И//355060(039)</i>  <b>Rudziński, W.</b> «Halka» S. Moniuszki / W. Rudziński. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1954. – 115 s. – (Mała biblioteka operowa ; t. 4).</p>
18.		<p><i>АНД230291*АРД14068</i>  <b>Бэлза, И.</b> Из истории русско-польских музыкальных связей / И. Бэлза. – М. : Гос. муз. изд., 1955. – 63 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Монюшко и Глинка. – С. 28–35;</i>  <i>Монюшко и Мицкевич. – С. 39–40;</i>  <i>также о С. Монюшке см.: с. 49.</i></p>
19.		<p><i>АН249606</i>  <b>Декада</b> белорусского искусства и литературы в Москве, [11 – 21 февр. 1955 г. / сост.: А. Кучар, В. Стельмах]. – Минск, 1955. – 404 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Бэлза, И. «Страшный двор». – С. 144–147;</i>  <i>также о С. Монюшке см.: с. 49–50.</i></p>
20.		<p><i>1И//495297(039)</i>  <b>Rudziński, W.</b> Stanisław Moniuszko / W. Rudziński. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1955. – 475, [14] s. – (Studia i materiały do dziejów muzyki polskiej ; t. 1).</p>




21.		<p><i>II/355324(039)</i>  <b>Rudziński, W.</b> «Straszny dwyr» S. Moniuszki / W. Rudziński. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1956. – 111 s. – (Mała biblioteka operowa ; t. 7).</p>
22.		<p><i>АН307676</i>  <b>Серов, А. Н.</b> Избранные статьи : в 2 т. / А. Н. Серов ; под общ. ред., примеч. Г. Н. Хубова. – Л. ; М. : Музгиз, 1950–1957. – Т. 2. – М., 1957. – 733 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Музыкальные сочинения Станислава Монюшки. – С. 544–546;</i>  <i>Концерт С. Монюшки. – С. 547–550.</i></p>
23.		<p><i>AP94305</i>  <b>Карасиньская, И.</b> Мицкевич и Монюшко / И. Карасиньская // Избранные статьи польских музыковедов : сб. 2 / общ. ред. и вступит. ст. И. Ф. Бэлза ; [авториз. пер. с пол. Н. А. Мицкевича]. – М., 1959. – С. 110–120.</p>
24.		<p><i>AP125374*AP125375*AU49110</i>  <b>Рудзинский, В.</b> Монюшко / В. Рудзинский ; [авториз. пер. с пол. Е. Бессоновой и Р. Кашер ; под ред. О. Левтоновой]. – М. : Музгиз, 1960. – 284 с.</p>
25.		<p><i>APД132843*АУД60398</i>  <b>Корев, С. И.</b> «Галька» С. Монюшко / С. И. Корев ; под общ. ред. Ю. Корева. – 2-е изд. – М. : Музгиз, 1961. – 67 с.</p>

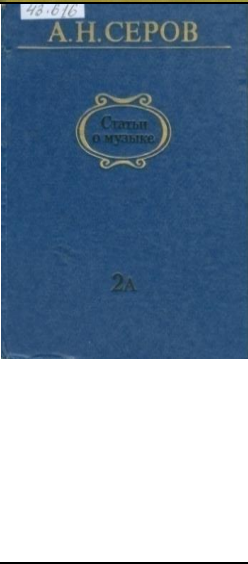
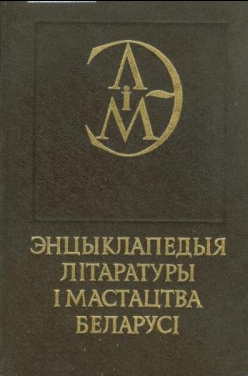
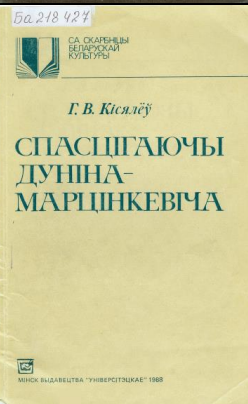
26.		<p><i>ИН109809</i>  <b>Jachimecki, Z.</b> Moniuszko / Z. Jachimecki. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1961. – 283 s. – (Z pism Zdzisława Jachimeckiego ; t. 3).</p>
27.		<p><i>AP196889</i>  <b>Бэла, И.</b> Монюшко и его связи с русской культурой / И. Бэла // О славянской музыке : избр. работы / И. Бэла. – М., 1963. – С. 229–246.</p>
28.		<p><i>AP 194917</i>  <b>Рудзинский, В.</b> Монюшко и его связи с русской культурой / В. Рудзинский // Русско-польские музыкальные связи : ст. и материалы / под ред. И. Бэлы. – М., 1963. – С. 199–255.</p>
29.		<p><i>АН 433875</i>  <b>Смольский, Б. С.</b> Белорусский музыкальный театр / Б. С. Смольский ; [ред. П. Ф. Глебка] ; Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора М-ва культуры БССР. – Минск, 1963. – 247 с.  <i>О С. Монюшко см.: с. 51–63, 68, 73, 164–167, 175, 176.</i></p>
30.		<p><i>ИН113997</i>  <b>Stanisław Moniuszko</b> / opracował J. Prosnak. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1964. – 204 s.</p>

31.		<i>IH122420</i> <b>Drucka, N.</b> Stanisław Moniuszko : życie i twórczość / N. Drucka ; ilustrował Z. Łoskot. – Warszawa : Nasza Księgarnia, 1966. – 255 s.
32.		<i>AH651259</i> <b>Друцька, Н. С.</b> Монюшко / Н. Друцька ; перак. з пол. М. Гайдай. – Кіеў : Муз. Україна, 1969. – 178 с. – (Б-ка учня і вчителя «Бесіди про музику»).
33.		<i>BA110029*IH//201755(039)*AP334773*</i> <i>BA110349</i> <b>Мальдзіс, А.</b> Станіслаў Манюшка / А. Мальдзіс // Падарожжа ў XIX стагоддзе : з гісторыі беларус. літ., мастацтва і культуры : навук.-папул. нарысы / А. Мальдзіс. – Мінск, 1969. – С. 110–125.
34.		<i>IH//228856(039)</i> <b>Moniuszko, S.</b> Listy zebrane / S. Moniuszko ; przygotował do druku W. Rudziński przy współpracy M. Stokowskiej. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1969. – 678 s.
35.		<i>IH131697</i> <b>Rudziński, W.</b> Moniuszko / W. Rudziński. – 3-e wyd. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1969. – 283 s.

36.		<p><i>БА138713*БА138870</i>  <b>Монюшко, С.</b> Галька : опера в 4-х д. : спектакль идет с одним антрактом / С. Монюшко ; либр. В. Вольского ; Гос. акад. Большой театр оперы и балета БССР. – Минск : Полымя, 1975. – [16] с.</p>
37.		<p><i>АН885576*АР405567*АУ502643</i>  <b>Рудзинский, В.</b> О значении и роли музыки Станислава Монюшко / В. Рудзинский // Славяне и запад : сб. ст. к 70-летию И. Ф. Бэлзы / [АН СССР, Науч. совет по истории мировой культуры, Ин-т славяноведения и балканистики]. – М., 1975. – С. 153–160.</p>
38.		<p><i>ИН154115</i>  <b>Przybylski, T.</b> Stanisław Moniuszko, 1819–1872 / T. Przybylski. – Warszawa ; Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1975. – 34 s. – (Nauka dla wszystkich / Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie ; № 256).</p>
39.		<p><i>АН938066*АР421806*АУ527519</i>  <b>Зеленина, М. Е.</b> Станислав Манюшко, 1819–1872 / М. Е. Зеленина // Из истории зарубежной музыки : рек. указ. лит. в помощь самообразованию молодежи / М. Е. Зеленина ; Гос. б-ка СССР. – М., 1976. – С. 150–154.</p>
40.		<p><i>АР428116*АН939930*БА147185*БА147101</i>  <b>Нисневич, С. Г.</b> К вопросу о белорусских операх Станислава Манюшко / С. Г. Нисневич // Сборник статей по музыкальному искусству / М-во культуры БССР, Белорус. гос. консерватория ; [отв. ред. К. И. Степаневич ; ред. совет: Г. С. Глущенко и др.]. – Минск, 1976. – С. 3–7.</p>



41.		<p>AP426480*AP426481*AP426479*AU534739</p> <p><b>Свирида, И.И.</b> Монюшко (Moniuszko) Станислав (5.5.1819–4.6.1872) / И. И. Свирида // Музыкальная энциклопедия : [В 5-ти т.] / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – Т. 3 : Корто-Октоль. – М. : Сов. энцикл., 1976. – С. 658–661.</p>
42.		<p>IN//236249(039)</p> <p><b>Шырма, Р.</b> Манюшкаўскі год / Р. Шырма // Песня – душа народа / Р. Шырма ; [уклад., камент. В. Літвінкі ; навук. рэд., прадм. Н. Гілевіча]. – Мінск, 1976. – С. 302–309.</p>
43.		<p>AU608241</p> <p><b>Конен, В.</b> Станислав Манюшко // История зарубежной музыки : [учеб. для консерваторий : в 5 вып.]. – 5-е изд. / В. Конен. – М., 1981. – Вып. 3 : Германия, Австрия, Италия, Франция, Польша с 1789 г. до середины XIX в. – С. 507–517.</p>
44.		<p>AP472136</p> <p><b>Нисневич, С. Г.</b> Белорусская музыкальная литература / С. Г. Нисневич. – 3-е изд. – Минск : Выш. школа, 1981. – 224 с. <i>О С. Монюшко см.: с. 15.</i></p>
45.		<p>AU621537</p> <p><b>Новиков, А. Г.</b> Народная опера : [опера «Галька» С. Манюшко на сцене Большого театра СССР] / А. Новиков // Всегда в пути: статьи, рецензии, воспоминания / А. Новиков ; [ред.-сост. А. А. Тищенко]. – М., 1982. – С. 183–185.</p>



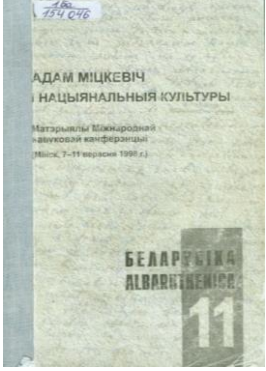
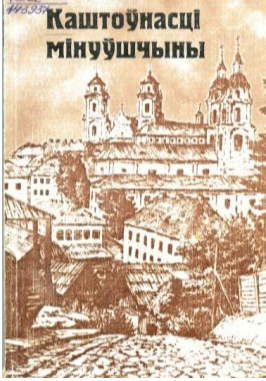
46.		<p>AP512959  <b>Нисневич, И.</b> Станислав Монюшко и его опера «Галька» / И. Нисневич // Музыкально-критические статьи / И. Нисневич. – Л., 1984. – С. 95–97.</p>
47.		<p>AP512820*43616*76788  <b>Серов, А. Н.</b> Статьи о музыке / А. Н. Серов ; [сост. и коммент. В. Протопопова]. – М., 1985. – Вып. 2 А (1854–1856). – 352 с.  <i>Из содерж.:</i>  Музыкальные сочинения Станислава Монюшки. – С. 246–248;  Концерты А. Лазарева (18 марта). – С. Монюшки (20 марта). – О. Дютша (29 марта). – С. 261–267;  также о С. Монюшко см.: с. 281, 332, 334, 335.</p>
48.		<p>ІН//456562(032)  <b>Капілаў, А.</b> Манюшка Станіслаў / А. Капілаў, С. Нісневіч // Энцыклапедыя літаратуры і мастацтва Беларусі : у 5 т. / рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Т. 3. – Мінск, 1986. – С. 437–438.</p>
49.		<p>БА218427  <b>Кісялёў, Г. В.</b> Спасцігаючы Дуніна-Марцінкевіча : спроба навуковай сістэматызацыі дакументаў і матэрыялаў / Г. В. Кісялёў. – Мінск : Універсітэцкае, 1988. – 160 с. – (Са скарбніцы беларус. культуры).  <i>Пра С. Манюшку гл.:</i> с. 23, 32, 63–67, 102–107, 118–121, 138–141.</p>

50.		<p>БА235183  <b>Мархель, У.</b> Калектыўны аўтограф : [да асобнага выдання песні С. Манюшкі «Вясковы лірнік» на верш У. Сыракомлі] / У. Мархель // Крыніцы памяці : старонкі беларус.-пол. літаратур. сумежжа / У. Мархель. – Мінск, 1990. – С. 29–38.</p>
51.		<p>БА240374  <b>Музыкальный театр Белоруссии:</b> дооктябрьский период / Г. И. Барышев, А. Л. Капилов [и др.]. – Минск : Навука і тэхніка, 1990. – 384 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Театрально-музыкальная культура Белоруссии в 1831–1861. – С. 265–291</i></p>
52.		<p>БА244351*БА244781*1БА1228*      БА244782  <b>Беларуска-польскія культурныя сувязі</b> : матэрыялы навук. канф. 17–24 кастр. 1988 г. / [рэдкал.: С. В. Марцэлеў (гал. рэд.) і інш.]. – Мінск : Навука і тэхніка, 1991. – 218 с.  <i>Са зместу:</i>  <i>Куляшова, Г. Р. Творчая садружнасць. – С. 204–209;</i>  <i>Міхневіч, Е. Сувязі Станіслава Манюшкі з Варшавай у мінска-віленскі перыяд яго жыцця ў святле пісем кампазітара. – С. 195–203.</i></p>
53.		<p>БА245096  <b>Пракопчык, Л.</b> Станіслаў Манюшка – наш зямляк / Л. Пракопчык // «Дрэмле памятка дзён...» : краязн. нарысы / Л. Пракопчык. – Мінск, 1991. – С. 106–113.</p>

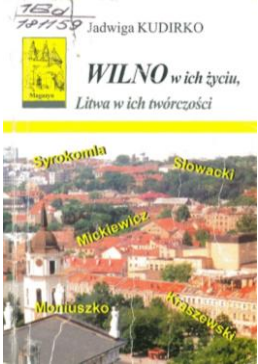




54.		<p><i>AP554368</i>  <b>Янушкевіч, Я. Я.</b> Беларускі дудар : праблема славянскіх традыцый і ўплываў у творчасці В. Дуніна-Марцінкевіча. – Мінск : Навука і тэхніка, 1991. – 143 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 26, 37, 42, 52.</i></p>
55.		<p><i>IOк65546</i>  <b>Балашша, И.</b> Польская опера [Станислав Манюшко. Галька : история создания оперы] // Путеводитель по операм : в 4 кн. / И. Балашша, Д. Ш. Гал : Кн. 4 : Славянская, французская и английская опера. – М., 1993. – С. 35–37.</p>
56.		<p><i>IAP23470</i>  <b>Музычны</b> тэатр Беларусі : 1917–1959 / І. В. Глушакоў [і інш] ; Акад. навук. Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору, М-ва культуры Рэспуб. Беларусь. – Мінск : Навука і тэхніка, 1993. – 432 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 248, 274–276, 301.</i></p>
57.		<p><i>ІБА58300</i>  <b>Хаўратовіч, І. П.</b> Манюшка Станіслаў (5.5.1819–4.6.1872) / І. П. Хаўратовіч // Мысліцелі і асветнікі Беларусі Х–ХІХ ст. : энцыкл. давед. / гал. рэд. Б. Сачанка ; склад. Г. А. Маслыка. – Мінск, 1995. – С. 487–490.</p>



58.		<p>1AP104513(ИСК)*1AP104512(БЕЛ)*1A P373176(АБ)*1БА102201*1БА102202*1 БА104509*1БА104510*1БА104511</p> <p><b>Куляшова Г. Р.</b> Музыкальны тэатр Беларусі, 1960–1990 : опер. мастацтва, муз. камедыя і аперэта : падруч. для навучал. устаноў культуры і мастацтва / [Г. Р. Куляшова, Т. Г. Мдывані, Н. А. Юўчанка ; навук. рэд. Г. Р. Куляшова] ; Акад. навук Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору, М-ва культуры Рэсп. Беларусь. – Мінск : Беларус. навука, 1996. – 470 с.</p> <p><i>Пра С. Манюшку гл.: с. 105, 107–111.</i></p>
59.		<p>1БА103264*1БА103265*1БА104054*1 БА104055*1БА104056*1Н//460856(025 )</p> <p><b>Марціновіч, А.</b> Журавы на Радзіму ляцяць : Станіслаў Манюшка / А. Марціновіч // Зерне да зерня: гісторыя ў асобах : эсэ, нарысы / А. Марціновіч. – Мінск, 1996. – С. 249–259.</p>
60.		<p>1БА128660К*1БА147726К</p> <p><b>Вінцэнт Якуб Дунін-Марцінкевіч</b> : жыццё і творчасць / аўт.-склад. У. Содаль ; маст. В. Сташчанюк. – Мінск: Нар. асвета. – 1997. – 104 с.: іл.</p>
61.		<p>1БА130920*1БА130921*1БА138084</p> <p><b>Мархель, У. І.</b> Манюшка на радзіме / У. І. Мархель // Прысутнасць былога : нарысы, арт., эсэ / У. Мархель. – Мінск, 1997. – С. 181–191.</p>

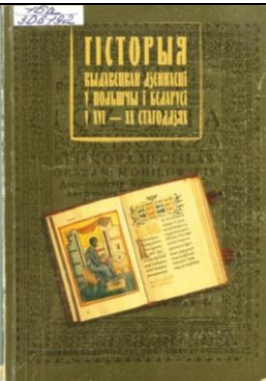
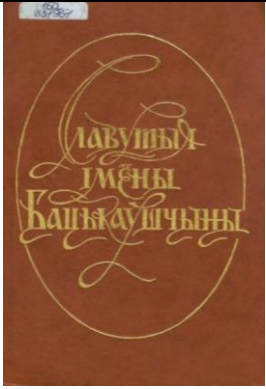
62.		<p><i>IAP168540(ИСК)*IБA157283*IБA157284*IБA158554*IБA158555*IБA168538</i>  <b>Гардзьяйчук, А.</b> Станіслаў Манюшка : гартаючы архіўныя дакументы / А. Гардзьяйчук // Музычная культура Беларусі: пошукі і знаходкі : матэрыялы VII Навук. чыт. памяці Л. С. Мухарынскай (1906–1987), г. Мінск, 8–10 крас. 1998 г. / [склад. і навук. рэд.: В. У. Дадзіёмава, І. Д. Назіна, Т. С. Якіменка]. – Мінск, 1998. – С. 149–153.</p>
63.		<p><i>IAP155414(ИСК)*IБA155412*IБA155410*IБA155411*IБA155574*IAP155413(РДК)*IБA155573</i>  <b>Скорабагатаў, В. І.</b> Станіслаў Манюшка / В. І. Скорабагатаў, У. Мархель // Зайгралі спадчынныя куранты : цыкл нарысаў з гісторыі праф. муз. культуры Беларусі / прадм. У. Гілепа. – Мінск, 1998. – С. 67–97. – (Вяртанне ; кн. 5).</p>
64.		<p><i>IAP157361</i>  <b>Шасцілоўская, К.</b> Адам Міцкевіч і Станіслаў Манюшка як прадстаўнікі славянскага рамантызму / К. Шасцілоўская // Беларусіка. – [Кн. 11] : Адам Міцкевіч і нац. культуры : матэрыялы Міжнар. навук. канф. г. Мінск, 7–11 верас. 1998 г. – Мінск, 1998. – С. 310–315.</p>
65.		<p><i>IБA144120</i>  <b>Ярмалінская, В.</b> Дом, дзе нарадзілася «Ідылія» : [з гісторыі спектакля «Ідылія» С. Манюшкі і К. Кжыжанойскага ў Мінскім гарадскім тэатры ў 1852 г.] / В. Ярмалінская // Каштоўнасці мінуўшчыны: праблемы сберажэння гіст.-культур. спадчыны Мінска : матэрыялы канф., Мінск, 12 лістап., 1997 г. / агул. рэд. С. В. Марцэлева. – Мінск, 1998. – С. 149–155.</p>

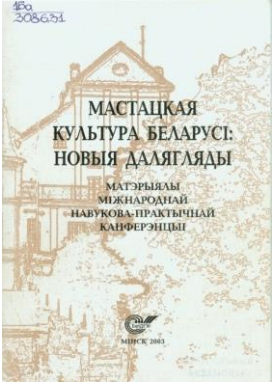
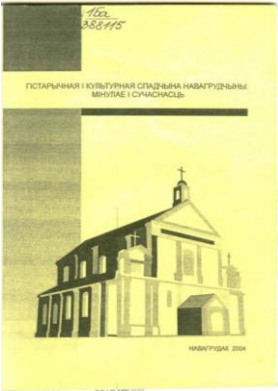

66.		<p><i>ІБА178117К*ІБА178118К*ІАР179627(РДК)*ІАР179628(ІСК)*ІБА186523К</i>  <b>Неўдах, У.</b> Cantantibus organis: беларуская арганная культура ў кантэксьце эўрапейскага муз.-гіст. працэсу / У. Неўдах. – Мінск : Тэхналогія, 1999. – 170 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 86.</i></p>
67.		<p><i>ІБА174277К</i>  <b>Нікуліна, А. А.</b> Падручнік па гармоніі С. Манюшкі ў кантэксьце музычнай тэорыі ХІХ ст. // Чалавек. Культура. Педагогіка : матэрыялы міжнар. навук. канф. (1–3 снеж. 1998 г.) – Мінск, 1999. – С. 143–145.</p>
68.		<p><i>ІБа184946, ІБа189660, ІАР189661(Іск).</i>  <b>Романтизм</b> в музыке : материалы науч.-теорет. конф. (Минск, 3–5 дек. 1997 г.) / сост. и науч. ред. Т. А. Титова. – Минск, 1999. – 264 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Савицкая, О. Фантастическая увертюра «Байка» С. Монюшки: к вопросу о становлении романтических жанров и форм в белорусской симфонической музыке. – С. 40–55;</i>  <i>Сулова, О. Из истории жанра кантаты на Беларуси: «Мадонна» Станислава Монюшки. – С. 60–68.</i></p>
69.		<p><i>ІБА167098*ІБА167099</i>  <b>Станіслаў Манюшка</b> : сцэнарый літ.-муз. кампазіцыі / [склад. В. В. Кірылюк]. – Мінск, 1999. – 10 с. – (Серыя «У дапамогу эстэтычнаму выхаванню юнацтва» ; Вып. 14).</p>

70.		<p><i>ІБА181159</i>  <b>Kudirko, J.</b> Stanislaw Moniuszko. Przem / J. Kudirko // Wilno w ich zyciu, Litwa w ich tworczości : Przewodnik: Wilenskimi sladami wybitnych Polakow. – Wilno, 1999. – S. 170–186. – (Biblioteka «Magazynu Wilenskiego»).</p>
71.		<p><i>ІАР 212878</i>  <b>Капілаў, А.</b> Манюшка Станіслаў / А. Капілаў, С. Нісневіч // Беларус. энцыкл. : у 18 т. / рэд. кал.: Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) і інш. – Т. 10. – Мінск, 2000. – С. 99–100.</p>
72.		<p><i>ІБА196.626</i>  <b>Музыкальная культура Беларусі XIX – пачала XX веков / А. Л. Капилов, Е. И. Ахвердова.</b> – Минск, 2000. – 144 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Доминик Стефанович.</i> – С. 16–18;  <i>Станислав Монюшко (1819–1872).</i> – С. 62–73.</p>
73.		<p><i>ІБА266735, ІБА266736.</i>  <b>Шасцілоўская, К. У.</b> Камерна-вакальная творчасць Станіслава Манюшкі / К. У. Шасцілоўская // Беларускае музыказнаўства – 2000 : матэрыялы IX Навук. чытанняў памяці Л. С. Мухарынскай (1906–1987), Мінск, 20–21 крас. 2000 г. – Мінск, 2001. – С. 91–96.</p>
74.		<p><i>ІБа265097</i>  <b>Дадзіёмава, В.</b> 3 часоў Вялікага Княства Літоўскага / В. Дадзіёмава // Нарысы гісторыі музычнай культуры Беларусі : [вуч. дапам.] / В. У. Дадзіёмава ; Бел. дзярж. акад. музыкі ; Кафедра беларус. музыкі ; Праблем. навук.-даследчая лаб. музыкі. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2001. – С. 182–200.</p>



75.		<p>1Н//524080(039)  <b>Сацыягістарычныя</b> даследаванні музычнай культуры Беларусі : да 70-годдзя Беларус. дзярж. акад. музыкі / [наук. рэд. Т. А. Цітова]. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2001. – 357 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 36.</i></p>
76.		<p>1И//159298(039)  <b>Стамболиев, О.</b> Монюшко / О. Стамболиев // Нова книга за операта : от Монтеверди до Бритън или 230 опери от 100 композитори / О. Стамболиев ; под ред. на Румен Нейков. – София : Гей-Либрис, 2001. – С. 3–7.</p>
77.		<p>1БА241844*1БА241845*1БА246219*1А Р246220(ИНФ)  <b>Шасцілоўская, К. У.</b> Уверцюра «Байка» як узор сімфанічнай творчасці Станіслава Манюшкі / К. У. Шасцілоўская // Мастацкая спадчына Беларусі : шляхі і перспектывы даследавання : тэз. дакл. навук.-практ. канф. у рамках фестывалю камер. музыкі «Музы Нясвіжа» (12 мая 2001 г.) / рэдкал.: В. У. Дадзіёмава і інш. – Мінск, 2001. – С. 30–31.</p>
78.		<p>1БА268106*1БА268107*1БА276941*1А Р276942(РДК)*1АР276943(АБ)  <b>Янушкевіч, Я. Я.</b> Аўтографы Станіслава Манюшкі / Я. Я. Янушкевіч // За архіўным парогам : беларус. літ. ХІХ–ХХ стст. у святле арх. пошукаў / Я. Янушкевіч. – Мінск, 2002. – С. 114–124.</p>

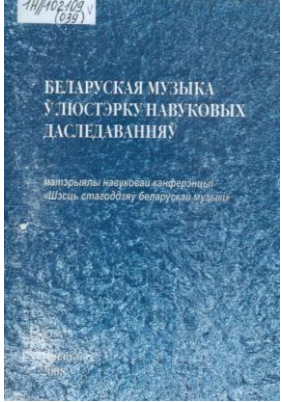
79.		<p>1AP337621(ИСК)*1AP337620(АБ)*1Н//633222(039)*1БА329413*1БА329414</p> <p><b>Антоневич, В. А.</b> Белорусская музыка XX века: композиторское творчество и фольклор / В. А. Антоневич ; М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Проблем. науч.-исследоват. лаб. музыки. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2003. – 409 с.</p> <p><i>О С. Монюшко см.: с. 74.</i></p>
80.		<p>1БА306192*1AP306194(АБ)*1AP306195(РДК)*1БА317961*1БА317962</p> <p><b>Гісторыя</b> выдавецкай дзейнасці ў Польшчы і Беларусі ў XVI–XX стагоддзях / [рэд. кал.: Н. Ю. Бярозкіна і інш.]– Мінск, 2003. – 167 с.</p> <p><i>Са зместу:</i>  <i>Дзенісенка, А. Польшкамоўныя выданні пра творчасць Станіслава Манюшкі ў фондах ЦНБ НАН Беларусі. – С. 129–135;</i>  <i>Мархель, У. Нотны зборнік Станіслава Манюшкі. – С. 123–129.</i></p>
81.		<p>1БА331961*1БА331962*1БА340688*1AP340689(Бел)*1AP340690(Аб)*1AP340694(Иск)</p> <p><b>Мархель, У.</b> Станіслаў Манюшка (1819–1872) / У. Мархель, В. Скорабагатаў // Славуцкія імёны Бацькаўшчыны : [зб. / уклад. У. Гілепа і інш. ; рэдкал.: А. П. Грыцкевіч (гал. рэд.) і інш.]. – Мінск, 2003. – Вып. 2. – С. 231–251.</p>
82.		<p>1БА331388</p> <p><b>Неўдах, У. В.</b> Арганная практыка XIX ст / У. В. Неўдах // Беларуская музыка : гісторыя і традыцыі : зб. навук. арт. – Мінск : БДАМ, 2003. – С. 246–254.</p>


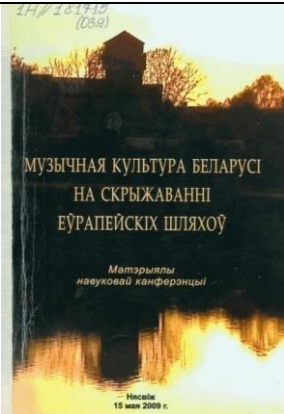
83.		<p><i>ІБА308631*ІБА308632*ІАР315281(ІСК К)</i></p> <p><b>Савіцкая, О. П.</b> Жанр побудкі в творчасце М. К. Огінскага і С. Монюшко / О. П. Савіцкая // Мастацкая культура Беларусі: новыя далягляды : матэрыялы міжнар. навук.-практ. канф., Нясвіж, 17 мая 2003 г. : у рамках VIII Беларус. фестывалю камер. музыкі : да 780-годдзя г. Нясвіжа / уклад. І. Б. Багачова. – Мінск, 2003. – С. 15–18.</p>
84.		<p><i>ІБА388115*ІБА388116</i></p> <p><b>Дадзіёмава, В. У.</b> Навагрудскія рэаліі музычнага жыцця / В. Дадзіёмава // Гістарычная і культурная спадчына Навагрудчыны: мінулае і сучаснасць : матэрыялы Рэсп. навук. – практ. канф. (у рамках фестывалю мастацтваў «Навагрудак – 2004»), Навагрудак, 12 чэрв. 2004 г. / агул. рэд. Б. А. Лазукі. – Мінск, 2004. – С. 29–32.</p>
85.		<p><i>ІАР393454(ІСК)*ІБА388083*ІБА388084</i></p> <p><b>Музыкальное искусство и музыкальное образование на рубеже веков</b> : материалы науч. конф. «Беларусь и музыкальное наследие XX столетия : поиски и обретения». (29–30 нояб. 2001 г., Минск), «Музыкальное образование в контексте художественной культуры» (10–11 дек. 2002 г., Минск) / ред.-сост. В. Л. Яконюк. – Минск : БГАМ, 2004.</p> <p><i>Пра С. Манюшку гл.: с. 17–20.</i></p>

86.		<p><i>ІБА450059*ІБА450060</i></p> <p><b>Савіцкая, О.</b> Неизвестные страницы истории симфонической музыки Беларуси : увертюра «Kochanka hetmanska» С. Манюшко / О. Савіцкая // Музыкальная культура Беларусі: перспектывы даследавання : матэрыялы XIV Навук. чыт. памяці Л.С. Мухарынскай (1906–1987), Мінск, 11–12 крас. 2005 г. / склад. Т. С. Якіменка. – Мінск, 2005. – С. 88–96.</p>
87.		<p><i>ІН//225385(039)</i></p> <p><b>Kompozytorzy polscy, 1918–2000</b> : praca zbiorowa / pod redakcją M. Podhajskiego ; Akademia Muzyczna im. F. Chopina w Warszawie ; Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku. – Т. 1 : Eseje. – Gdańsk ; Warszawa, 2005. – 344 s.</p> <p><i>Пра С. Манюшку гл.: с. 119, 122, 123, 125, 129, 132, 138, 148, 149, 152, 159, 161, 162, 190, 243.</i></p>
88.		<p><i>ІН//37552(039)</i></p> <p><b>Дзенісенка, А. П.</b> Музыкальная спадчына Станіслава Манюшкі ў польскамоўных выданнях XIX–XX стст. : (па матэрыялах фондаў аддзела рэдкіх кніг і рукапісаў ЦНБ НАН Беларусі) / А. П. Дзенісенка // Здабыткі : дакум. помнікі на Беларусі. – Вып. 8. – Мінск, 2006. – С. 120–129.</p>
89.		<p><i>ІН//7336(039)</i></p> <p><b>Сыракомля, У.</b> Вясковы музыка : Станіславу Манюшку прысвячаю : [верш] / У. Сыракомля // Выбрання творы / У. Сыракомля ; уклад., прадм., камент. К. Цвіркі. – Мінск, 2006. – С. 50–53.</p>



90.		<p>1H//157227(039)  <b>Grucza, R.</b> Stanisław Moniuszko i jego muzyka religijna / R. Grucza // Musica sacra 2 / Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku. – Gdańsk : Wydawnictwo Akademii Muzycznej w Gdańsku, 2006. – S. 92–102.</p>
91.		<p>1H//56361(039)*1H//56362(039)  <b>Бондаренко, Е. С.</b> История белорусской музыкальной культуры до XX века : учеб.-метод. пособие / Е. С. Бондаренко ; М-во образования Респ. Беларусь, Белорус. гос. пед. ун-т. – Минск : БГПУ, 2007. – 73 с.  <i>О С. Монюшко см.: с. 59–64.</i></p>
92.		<p>1H//85356  <b>Ладыгина, А.</b> Музыкально-театральная жизнь Минска второй половины XX столетия в восприятии современника / А. Ладыгина. – Минск, 2007. – 444 с.  <i>О С. Манюшко см.: с. 192.</i></p>
93.		<p>1H//58431(021)*1H//58432(022)*1H//58430(039)*1H//50469(039)*1H//50470(039)  <b>Пытання</b> мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі : [зб. арт.] / НАН Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору ; [наук. рэд. А. І. Лакотка]. – Мінск, 2007. – Вып. 2. – 476 с.  <i>Са зместу:</i>  <i>Дадзіёмава, В. У. Музыкальная культура Беларусі XIX стагоддзя : у пошуках уласнага шляху. – С. 189–194;</i>  <i>Шасцілоўская, К. У. Беларускі перыяд жыцця і творчасці С. Манюшкі: творы на рэлігійную тэматыку. – С. 301–307.</i></p>

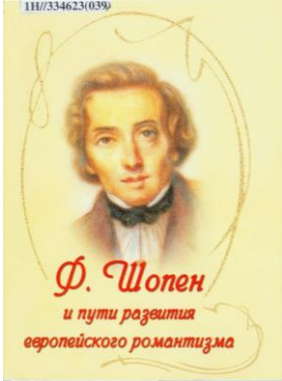

94.		<p><i>1Н//111789(009)*1Н//102109(039)*1Н//102110(039)*1Н//111786(039)</i></p> <p><b>Беларуская</b> музыка ў лютэрку навуковых даследаванняў : матэрыялы навук. канф. «Шэсьць стагоддзяў беларускай музыкі», (Нясвіж, 16 мая 2008 г.) / [склад. В. У. Дадзіёмава]. – Нясвіж : Нясвіж. узбуйн. друк. імя С. Буднага, 2008. – 142 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 21–22, 35, 38, 40, 73.</i></p>
95.		<p><i>1Н//144976(048)*1Н//146770(009)*1Н//144974(048)*1Н//144978(021)</i></p> <p><b>Беларусы</b> / НАН Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору – Мінск : Беларус. навука – [Т.] 11 : Музыка / [Т. Б. Варфаламеева і інш.]. – 2008. – 699 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 400–403, 407.</i></p>
96.		<p><i>1Н//555310(021)*1Н//88498(039)</i></p> <p><b>Мелодии, краски, запахи «малой родины» Адама Мицкевича</b> : сб. науч. работ / М-во образования Респ. Беларусь, ГрГУ; [редкол.: С. Ф. Мусиенко и др.]. – Гродно : ГрГУ, 2008. – 404 с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Супонева, С. Адам Мицкевич и Станислав Манюшко: поэтико-музыкальное взаимопроникновение. – С. 181–184;</i>  <i>Mucha, D. Muzyka Stanisława Moniuszki do wierszy Jana Czeczota. – С. 234–238.</i></p>

97.		<p><i>1Н//157753(039)*1Н//166544(039)</i>  <b>Белорусская музыка</b> (с IX до начала XX века) : краткий курс лекций / М-во образования Респ. Беларусь, Витеб. государств. ун-т, Кафедра теории музыки и музык. инстр. ; [автор-сост. Н. В. Мацаберидзе]. – Витебск : ВГУ, 2009. – 60 с.  <i>О С. Монюшко см.: с. 36–37.</i></p>
98.		<p><i>1Н//170962(039)*1Н//181715(39)</i>  <b>Дадзіёмава, В. У.</b> Беларускія рэаліі ў айчынным музычным мастацтве XIX ст. / В. Дадзіёмава // Музыкальная культура Беларусі на скрыжаванні еўрапейскіх шляхоў : матэрыялы навук. канф. : Нясвіж, 15 мая 2009 г. / М-ва культуры Рэсп. Беларусь, Мінскі аблвыканкам, Нясвіжскі райвыканкам, Нац. канцэртны аркестр Беларусі ; [склад. В. У. Дадзіёмава]. – Нясвіж, 2009. – С. 11–22.</p>
99.		<p><i>1Н//167586(039)</i>  <b>Лебецкий, В. С.</b> Страницы прошлого музыкальной культуры Гродно: оперы С. Монюшко на Гродн. сцене в XIX в. / В. С. Лебецкий // Музыкальная культура Беларусі: знаходкі і адкрыцці : матэрыялы Мірскіх навук. чытанняў, [Мір, 30 мая 2009 г. / склад. В. У. Дадзіёмава]. – [Б. м., 2009]. – С. 117–123.</p>
100.		<p><i>1Н//204446(009)*1Н//183882(039)*1Н//183883(039)*1Н//204445(039)*1Н//349091(039)</i>  <b>Сасноўскі, З.</b> Гісторыя беларускіх музычных уплываў / З. Сасноўскі. – Мінск, 2009.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 62–67.</i></p>

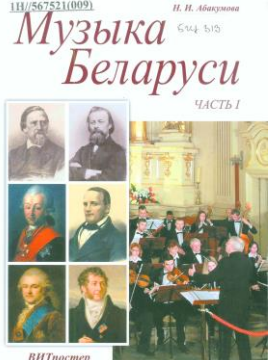


101.		<p>1H//322865(021)*1H//309403(039)*1H//309404(039)*1H//322864(039)*1H//397552(039)*</p> <p><b>Манюшка, С.</b> Ліставанне, 1826–1851 = Korespondencja, 1826–1851 / С. Манюшка ; уклад. Я. Янушкевіч. – Мінск : Смэлтак, 2010. – 303 с. – (Культура XIX ст.).</p>
102.		<p>1H//231767(039)</p> <p><b>Музычныя скарбы беларускай зямлі:</b> да 15-годдзя музычна-гістарычнага праекта Нацыянальнага канцэртнага аркестра Беларусі</p> <p>М-ва культуры Рэсп. Беларусь [і інш.] ; склад. В. У. Дадзіёмава]. – Нясвіж, 2010. – 192 с.</p> <p><i>Пра С. Манюшку гл.: с. 43, 90–91.</i></p>
103.		<p>1//228105(009)*1//228103(039)*1//228104(039)</p> <p><b>Собакина, О. В.</b> Станіслаў Монюшко / О. Собакина // Портреты польских музыкантов : очерки по истории пол. музык. культуры / О. Собакина. – СПб., 2010. – С. 51–68. – (Серия «Bibliotheca polonica petropolitana»).</p>
104.		<p>1H//225116(048)*1H//225123(021)*1H//225120(025)*1H//216807(039)</p> <p><b>Шніп, В. А.</b> Балада Станіслава Манюшкі (5.05.1819–4.06.1872) : [верш] / В. Шніп // Проза і паэзія агню : вершы, апавесць, эсэ / В. Шніп. – Мінск, 2010. – С. 46. – (Беларус. паэзія XXI ст.).</p>
105.		<p>1H//340990(039)</p> <p><b>Maroszek, J.</b> Stanisław Moniuszko i jego podlaski rodowód : w 190. rocznicę urodzin S. Moniuszki / J. Maroszek, R. Bednarek ; Białostockie Towarzystwo Śpiewacze im. S. Moniuszki. – Białystok : Białostockie Towarzystwo Śpiewacze im. S. Moniuszki, 2010. – 190 s.</p>



106.		<p>1Н//334623(039)</p> <p><b>Ф. Шопен</b> и пути развития европейского романтизма : сб. ст. / М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; [сост. и науч. ред. Е. Н. Дулова]. – Минск : БГАМ, 2011. – 187 с.</p> <p><i>Из содерж.:</i>  <i>Савицкая, О. П. Оркестровые увертюры Станислава Монюшко в жанрово-стилевом пространстве европейского романтизма. – С. 145–157;</i>  <i>также о С. Монюшко см.: с. 128–141.</i></p>
107.		<p>1Н//385339(039)*1Н//385340(039)</p> <p><b>Дадзіёмава, В. У.</b> Гісторыя музычнай культуры Беларусі да XX стагоддзя : да 80-годдзя Беларус. дзярж. акад. музыкі / В. У. Дадзіёмава ; М-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. акад. музыкі. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2012.</p> <p><i>Пра С. Манюшку гл.: с. 172–179.</i></p>
108.		<p>1Н//369678(039)*1Н//374184(039)</p> <p><b>Козел, С. Г.</b> Поэтика песенной лирики Станислава Монюшко / С. Г. Козел, В. В. Кленина // Актуальные проблемы компаративистики : сб. материалов Респ. науч.-практ. конф. преподавателей и студентов, Брест, 6–7 дек. 2011 г. / [редкол.: Е. Г. Кивака и др. ]. – Брест, 2012. – С. 69–73.</p>
109.		<p>1Н//331289(039)*1Н//334571(039)</p> <p><b>Международный конкурс пианистов-исполнителей славянской музыки с оркестром им. Станислава Монюшко, 01.XII–06.XII = International competition of piano performers of slavic music with orchestra n.a. Stanislaw Moniuszko</b> / [ред.-сост.: И. Карпук, О. Егорова]. – [Б. м. : б. и., 2012?] (Минск : Донарит). – [22] с.</p>

110.		<p>1Н//353972(009)  <b>Сасноўскі, З.</b> Гісторыя беларускай музычнай культуры XIX–XX стст. / З. Сасноўскі. – Мінск : Харвест, 2012. – 336 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 26, 27–33, 74–78.</i></p>
111.		<p>1Н//409761(039)*1Н//409758(039)*1Н//420775(039)  <b>Дадзімава, В. У.</b> У гонар Любані : пяць музычных крокаў па Міншчыне / В. У. Дадзімава ; М-ва культуры Рэсп. Беларусь [і інш.]. – Мінск : Чырв. зорка, 2013. – 46 с.  <i>Пра С. Манюшку гл.: с. 23–29.</i></p>
112.		<p>1Н//441734(039)*1Н//441736(039)  <b>Ліхач, Т. У.</b> Віленская рэдакцыя оперы «Галька» Станіслава Манюшкі / Т. У. Ліхач // Культура. Наука. Творчество : [сб. науч. ст.]. – [Вып.] 7 : VII Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 29–30 мая 2013 г. – Минск, 2013 – С. 304–308.</p>
113.		<p>1//427325(039)*1//427326(039)  <b>Станислав Монюшко (1819–1872) // Сто великих композиторов</b> / [авт.-сост. Д. К. Самин]. – М., печ. 2012 (макет 2013). – С. 167–170.</p>
114.		<p>1Н//497308К(009)*1Н//497310К(024)*1Н//483712К(039)*1Н//483713К(039)*1Н//497307К(039)  <b>Большая энциклопедия Большого театра Беларуси = The great encyclopedia of the Bolshoi Theatre of Belarus</b> / [редкол.: В. В. Андриевич (гл. ред.) и др.]. – Минск : Беларус. энцыкл., 2014. – 703] с.  <i>Из содерж.:</i>  <i>Вергейчик-Лабецкая, Е. И. «Галька». – С. 149–1537;</i>  <i>«Страшный двор. – С. 551–552.</i></p>

115.		<p>1Н//471973К(048)*1Н//471978К(009)* 1Н//471974К(048)* 1Н//471982К(032)* <b>Культура Беларусі</b> : энцыкл. : [у 6 т.]. – Мінск : Беларус. энцыкл. – Т. 5 : Л – М / рэдкал.: В. В. Калістратава (гал. рэд.) [і інш.]. – 2014. – 663 с. <i>Са зместу:</i> <i>Люковіч, Т. У. Манюшка (Mopiuszko) Станіслаў (5.5.1819–4.6.1872).</i> – С. 378–380; <i>Серада, І. В. Манюшкі Станіслава музей.</i> – С. 301–307.</p>
116.		<p>1Н//581768(009)*1Н//560431(039)*1Н//560432(039)*1Н//581767(039) <b>Дадіомова, О. В.</b> Музыкальная культура Беларусі Х–ХІХ вв. / О. В. Дадіомова. – Мінск : Ковчег, 2015. – 243 с. <i>О С. Монюшко см.: с. 181–188.</i></p>
117.		<p>1Н//497426(039)*1Н//493342(039)*1Н//493343(039)* <b>Чаропка, В.</b> Станіслаў Манюшка : музычны класік з Міншчыны / В. Чаропка. – Мінск : Харвест, 2015. – 64 с. : іл., партр. – (100 выдатных дзеячаў беларус. культуры).</p>
118.		<p>1Н//567521(009)*1Н//560034(039)*1Н//560035(039)*1Н//657899(039) <b>Абакумова, Н. И.</b> Музыка Беларусі : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования : в 2 ч. / Н. И. Абакумова. – Мінск : ВІТпостер, 2016. – Ч. 1. – 219 с. <i>О С. Монюшко см.: с. 183–194.</i></p>



119.		<p><i>1Н//595178(039)</i>  <b>Морозова, О. П.</b> История белорусской музыки : краткий курс лекций / О. П. Морозова ; М-во образования Респ. Беларусь, Могилев. гос. ун-т. – Могилев : МГУ, 2016. – 107 с.  <i>О С. Монюшко см.: с. 34–36.</i></p>
120.		<p><i>1Н//655019(025)*1Н//610998(039)*1Н//610999(039)</i>  <b>Плуг, А.</b> Станіславу Манюшку : [верш] / А. Плуг // Каласы з нашай нівы : пер. К. Цвіркі з пол. мовы. – Мінск : Кнігазбор, 2016. – С. 386.</p>
121.		<p><i>1Н//659507(039)*1Н//672414(039)</i>  <b>Цыбульская, Т. Н.</b> Камерно-вокальное творчество Станислава Монюшко: особенности стиля и вопросы исполнительства : метод. разраб. / Т. Н. Цыбульская ; М-во культуры Респуб. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2017. – 31 с. : ноты.</p>
122.		<p><i>1Н//719928(009)</i>  <b>Дадіомова, О. В.</b> Музыкальная культура Беларуси: историч. судьба и творч. связи / О. В. Дадіомова. – Минск, 2018. – 176 с.  <i>О С. Монюшко см.: с. 59, 67, 84, 103–105.</i></p>